

# AMASA

Séminaire  
HiSoMA 2014-2015

Approches et Méthodes  
Actuelles en Sciences  
de l'Antiquité

QUE  
FAIRE  
AVEC...?

LE  
1<sup>ER</sup> LUNDI  
DU MOIS  
DE 13H A 14H

MSH MOM  
Salle Reinach  
(4<sup>e</sup> étage)  
7 rue Raulin  
Lyon 7<sup>e</sup>

Rendre une discipline  
ou un objet plus accessible  
à des chercheurs non  
spécialistes, et leur permettre  
de mieux l'intégrer dans leur  
recherche.

Organisé par Nicolas Genis et Romain Loriol  
[nicolas.genis@univ-lyon2.fr](mailto:nicolas.genis@univ-lyon2.fr) et [romain.loriol@gmail.com](mailto:romain.loriol@gmail.com)  
[www.hisoma.mom.fr](http://www.hisoma.mom.fr)

HISTOIRE  
ET SOURCES  
DES MONDES  
ANTIQUES

# HiSoMA



## Séminaire HiSoMA 2015-2016

LE  
1<sup>ER</sup> LUNDI  
DU MOIS  
DE 13H A 14H

RDV à 12h50 autour d'un café

MSH MOM  
Salle Reinach  
(4<sup>e</sup> étage)  
7 rue Raulin  
Lyon 7<sup>e</sup>

### QUE FAIRE AVEC...

## une étymologie ?

### LUNDI 11 JANVIER 2016

Christian Nicolas, enseignant-chercheur à l'université Lyon 3, HiSoMA

Avec une étymologie, on crée un lien entre deux mots. Que faire de ce lien ? On peut s'en débarrasser en début d'argument, comme d'un préalable indispensable pour évoquer la notion dont on parle. Les Anciens déjà le faisaient. Mais pourquoi cette nécessité ? On peut en faire l'objet même de son propos : on écrit alors un dictionnaire étymologique à la façon des Modernes ou un traité comme celui d'Isidore qui recense toutes les étymologies qu'il connaît.

Quel est l'objectif de tels ouvrages ? On peut aussi s'en servir incidemment, à tout moment de son texte, dans tout genre littéraire, pour une fine allusion souvent cryptée, pour un jeu de mots drôle ou poétique. Pourquoi ces excursions métalinguistiques ? Et si l'étymologie était une affaire sérieuse ?

